

**Муниципальное автономное учреждение
спортивная школа олимпийского резерва «Юность»**

Рассмотрена и согласована на
заседании тренерского совета
МАУ СПОР «Юность»

Протокол № 02
от 09.09.2021 г.
2021 год

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАУ СПОР «Юность»
К.В. Дыбенко
2021 г.

Приказ № 09 от 09.09.2021 г.

ПРОГРАММА
«По организации и проведению спортивно - оздоровительной работы
по развитию физической культуры и спорта среди различных групп
населения»
по виду спорта «ШАХМАТЫ»

Срок реализации программы: бессрочно

Разработчики программы:

Ходов Эдуард Викторович – тренер высшей категории по шахматам;
Казанжи Сабина Исаиловна - инструктор-методист физкультурно-спортивной организации.

Радужный 2021 год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3-6
2. Годовой план.....	7
3. Календарно-тематическое планирование.....	8-12
4. Содержание дисциплины	13
5. Система контроля и зачётные требования.....	14
6. Оборудование и спортивный инвентарь для реализации программы.....	15
7. Перечень информационного обеспечения.....	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа является документом, определяющим содержание и объем физкультурно-оздоровительной деятельности в оздоровительных группах по шахматам в МАУ СШОР «Юность».

Данная программа предполагает любой уровень подготовленности.

Шахматы – интеллектуальная игра. Она сочетает в себе элементы логики, спорта и творчества. Шахматы развивают мышление, внимание, память, воспитывают такие ценные качества характера, как терпение, ответственность, самодисциплина.

Цель программы:

Привитие гражданам интереса к занятиям шахматами, овладение элементарными основами шахматной игры, ознакомление с основными тактическими идеями и приемами, получение первоначальных знаний по истории шахмат, приобретение первого опыта участия в соревнованиях. Создание посредством шахмат благоприятных условий для развития мышления, творческих и спортивных способностей учащихся, формирования всесторонне и гармонично развитой личности.

Задачи:

- удовлетворение индивидуальных потребностей населения в занятиях шахматами;
- развитие интереса к занятиям физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового образа жизни;
- освоение знаний о шахматной игре, изучение ее истории, правил и законов;
- освоение объема теоретических знаний;
- формирование умений и навыков практической игры;
- выполнение занимающимися спортивных разрядов.
- развитие мышления и творческих способностей;
- развитие логики и памяти;
- развитие решительности и чувства ответственности за принятое решение.
- формирование дисциплинированности и целеустремленности;

- воспитание доброжелательного отношения к товарищам, отзывчивости; привитие навыков общения в коллективе и внешней культуры поведения;
- формирование потребности в проведении досуга с пользой, снижение риска асоциального поведения.

Нормативы максимального объема тренировочной нагрузки

Нормативы	год спортивной подготовки		
	1	2	3
Количество часов в неделю	4-6	4-6	4-6
Количество тренировок в неделю	2-3	2-3	2-3
Общее количество часов в год	276	276	276
Возраст занимающихся			с 5 лет

Изучение программного материала предполагается в форме групповых занятий.

Принципы обучения.

Принципами обучения данной программы являются доступность, наглядность, систематичность. Программа построена циклично, годовой план занятий состоит из 6 разделов.

Формы и режим занятий.

Занятия проводятся в комбинированной форме, и могут включать теоретическую и практическую части (игру и разбор партий) или быстрые шахматы в равном соотношении. Учитывая большую важность практики, воспитанникам рекомендуется регулярно проводить практическую самоподготовку, играя в свободное время с различными соперниками, и участвовать в соревнованиях. Желательно равномерное распределение нагрузки в течение недели.

Методы и приемы обучения.

Для проведения теоретической части занятия тренером используется словесный и наглядный методы, на практической части занятия – практический метод организации занятия.

Деятельность занимающихся на теории носит разнообразный характер и может изменяться от слушателя до исследователя. На практической части – деятельность занимающихся исследовательская в парах.

Основные приемы на теории: устный рассказ, показ материала на демонстрационной доске, самостоятельное решение воспитанниками аналогичных задач.

На практике основными приемами является игра в шахматы и разбор сыгранных воспитанниками партий.

Ожидаемый результат.

В результате освоения материала программы, занимающиеся должны овладеть необходимыми теоретическими знаниями и навыками практической игры.

Диагностика результативности выполнения поставленных задач проводится в форме собеседования и оценки итогов выступлений воспитанников в соревнованиях.

К концу освоения программы воспитанники должны знать:

- правила игры, ценность фигур;
- легенду возникновения и историю развития шахматной игры (на уровне начальной школы)
- понятия шах, мат, пат;
- владеть шахматной нотацией;
- постановку мата одинокому королю;
- стадии шахматной партии и основные задачи для каждой стадии;
- 2-3 открытых дебюта;
- простейшие окончания;
- пешечные структуры (слабые и сильные)
- хорошие и плохие поля для расположения фигур;
- правила игры в соревнованиях.

уметь:

- ставить мат в 1 ход разными фигурами;
- ставить мат ферзем, ладьей, линейный мат;
- ставить «детский мат» и защищаться от него;
- ставить мат в 2 хода разными фигурами;
- проводить пешку с помощью короля;

ТРЕБОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ГРУППЫ

В оздоровительные группы зачисляются с 5 лет, желающие заниматься шахматами и имеющие разрешение врача для занятий физической культурой.

Тренировочная деятельность организуется в соответствии с тренировочным, годовым планом. Годовой план рассчитан на 46 недель.

Максимальная продолжительность одного занятия в группах не более 2 академических часов.

2. ГОДОВОЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ

План занятий является неотъемлемой частью Программы и определяет содержание и организацию спортивно-оздоровительной работы в Учреждении. План занятий, составленный с учетом вышеперечисленных задач, рассчитан на 46 недель занятий и определяет последовательность освоения содержания Программы объем часов по каждому разделу программы.

Примерный годовой план занятий

№ п/п	Разделы подготовки	Количество часов
1	Общая физическая подготовка	50
2	Специальная подготовка	-
3	Технико-тактическая подготовка	62
4	Теоретическая подготовка	33
5	Психологическая подготовка	3
6	Практическая подготовка	4
7	Участие в спортивных соревнованиях	6
8	Самостоятельная работа	26
9	Медицинский контроль	Постоянно
	Всего	184 (из расчета 4 часа в неделю)

3. Календарно-тематическое планирование

**Примерный план-график
распределения часов для шахматистов
оздоровительных групп (6 часов в неделю)**

Виды подготовки

1. Теория.
2. Физическая культура и спорт.
3. Правила игры.
4. Шахматный кодекс. Судейство и организация соревнований.
5. Исторический обзор развития шахмат.
6. Дебют.
7. Миттельшпиль.
8. Эндшпиль.
9. Общефизическая подготовка.
10. Общефизическая подготовка.
11. Практика.
12. Анализ партий и типовых позиций.
13. Консультационные партии.
14. Тематические партии.
15. Конкурсы решения задач.
16. Игровая практика.
17. Самостоятельная подготовка.
18. Консультационные турниры.
19. Участие в соревнованиях.
20. Контрольные работы.

4. Содержание дисциплины

Методические рекомендации по теоретической подготовке

Теоретическая подготовка проводится в форме бесед, лекций. Учебный материал распределяется на весь период обучения. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной форме. В зависимости от конкретных условий работы в план можно вносить корректизы.

Примерные темы для теоретической подготовки

Физическая культура и спорт в России

Понятие о физической культуре. Физическая культура, как составная часть гармоничного развития личности. Задачи физического воспитания: укрепление здоровья, всестороннее развитие человека.

Единая Всероссийская спортивная классификация. Разрядные нормы и требования по шахматам. Почетные спортивные звания.

Основные формы организации занятий в детско-юношеской спортивной школе.

Всероссийские соревнования для обучающихся, спартакиады, всероссийский турнир школьных команд «Белая ладья». Международные связи российских шахматистов.

Правила игры.

Шахматная доска, поля, фигуры, ходы фигур. Ценность фигур.

Шахматный кодекс России. Судейство и организация соревнований

Правила шахматной игры. Первоначальные понятия. Нотация. Турнирная дисциплина, правило «tronул – ходи», требования записи турнирной партии.

Основные положения шахматного кодекса.

Значение спортивных соревнований и их место в учебно-тренировочном процессе. Судейство на соревнованиях. Воспитательная роль судьи.

Виды соревнований: личные, командные, лично-командные, официальные, товарищеские. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

Контроль времени на обдумывание ходов в партии. Таблица очередности игры в соревнованиях. Правило определения цвета фигур.

Организация и проведение шахматных соревнований. Положение о соревнованиях. Регламент. Подготовка места соревнований. Порядок открытия и закрытия соревнований. Порядок оформления отчета о соревнованиях. Зачет по судейству и организации соревнований. Инструкторская и судейская практика.

Исторический обзор развития шахмат

Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат на Востоке.

Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью.

Испанские и итальянские шахматисты XVI-XVII веков. Ранняя итальянская школа. Шахматы как придворная игра.

Выдающиеся зарубежные шахматисты. Выдающиеся советские шахматисты. Творчество Роберта Фишера, Анатолия Карпова, Гарри Каспарова. Молодые зарубежные и российские шахматисты.

Дебют

Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Классификация дебютов. Основные принципы разыгрывания дебютов. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Значение флангов. Дебютный захват центра с флангов. Подрыв центра. План в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттельшпилем. Понятие инициативы в дебюте. Жертва пешки в дебюте за инициативу. Гамбиты.

Эволюция взглядов на дебютную теорию. Характеристика современных дебютов.

Методы работы над дебютами. Принципы составления дебютного репертуара. Понятие дебютной новинки. Концентрический метод изучения дебютных схем. Стратегия идеи основных дебютных схем.

Миттельшпиль

Понятие о тактике. Понятие о комбинации. Основные тактические приемы. Связка, полусвязка, двойной шах, скрытое нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Размен.

Комбинация с мотивами «спрятого мата», использование слабости первой (последней) горизонтали, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение поля и линии, перекрытия, блокировки, превращение пешки, уничтожение защиты.

Комбинация как совокупность элементарных тактических идей. Сложные комбинации на сочетание идей.

Атака в шахматной партии. Инициатива и темп в атаке. Атака пешками. Атака фигурами. Пешечно – фигурная атака. Атака в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле. Атака на короля. Атака на нерокировавшегося

короля. Атака короля при односторонних и разносторонних рокировках. Контрудар в центре в ответ на фланговую атаку. Защита в шахматной партии. О роли защиты в шахматной партии. Пассивная и активная защиты. Требования к защите: определение момента, с которого необходимо переходить к защите, составление плана защиты, перегруппировка сил, экономизм в защитительных мероприятиях. Тенденция перехода в контратаку.

Стратегическая и тактическая защита. Приемы тактической защиты: отражение непосредственных угроз, неожиданные тактические удары, ловушки.

Типичные комбинации в дебюте, миттельшпиле, эндшпиле.

Определение стратегии. Элементы стратегии, оценки позиции, выбора плана. Принцип реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины игры: целесообразность в развитии фигур, мобилизация сил, определение ближайших и последующих задач. План игры. Оценка позиции.

Центр. Централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях. Фортпост. Вторжение в седьмую горизонталь.

Проблема центра. Закрытый пешечный центр. Пешечный клин. Подвижный пешечный центр. Пешечный прорыв в центре и образование проходной пешки. Пешечно – фигурный центр, открытый центр. Центр и фланги. Осада центров с флангов в миттельшпиле. Роль центра при фланговых операциях. Борьба с образованием у противника пешечного центра.

Ограничение подвижности фигур: ограничение «жизненного» пространства противника, выключение фигур из игры, связка, блокада, торможение освобождающихся ходов.

Подвижность слона и коня в миттельшпиле. Слабые и сильные поля. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Теория «островков». Создание слабости в лагере противника.

Пешечный перевес: в центре, на ферзевом фланге, на королевском фланге. Пешечные цепи. Блокада пешки и пешечной цепи. Пешечный прорыв. Размен как средство получения перевеса. Преимущество двух слонов.

Стратегическая атака при разноцветных слонах, по большой диагонали, пешечного меньшинства. Приемы стратегической защиты: размен атакующих фигур противника, упрощения, создание максимальных трудностей противнику, ослабление позиции противника, жертва материала ради перехода в эндшпиль, в котором реализация перевеса вызывает большие трудности.

Компенсация за ферзя. Ладью, легкую фигуру.

Стратегическая инициатива. Изолированные и висячие пешки.

Позиционная жертва: пешки, качества. Игра на двух флангах.

Маневренная борьба в закрытых позициях. Типовые позиции.

Понятие схемы как плана сторон в типовых позициях, получающихся из определенных дебютных систем.

Эндшпиль

Определение эндшпигля. Роль короля в эндшпиле. Активность фигур в эндшпиле. Матование одного короля.

Пешечные окончания. Систематизация пешечных окончаний по тематическому содержанию. Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях: правило квадрата, оппозиция, виды оппозиции, король и пешка против короля, защищенная и отдаленная проходные пешки, игра королей с двойной целью, «треугольник», прорыв, сочетание угроз, поля соответствия.

Многопешечные окончания. Реализация лишней пешки в многопешечных окончаниях.

Сложные пешечные окончания. Ферзь против пешки. Слон против пешки. Конь против пешки.

Коневые окончания. Слоновые окончания. Одноцветные и разноцветные слоны. Сравнительная сила слона и коня в эндшпиле.

Ладейные окончания. Ладья против пешек. Ладья с пешкой против ладьи. Ладья и крайняя пешка против ладьи. Активность короля и ладьи в ладейных окончаниях. Сложные ладейные окончания.

Ферзевые окончания. Компенсация за ферзя, ладью и легкую фигуру. Ладья против легких фигур. Ладья и слон против ладьи.

Проблема перехода из миттельшпиля в эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль. Сложные окончания.

ПРАКТИКА

Квалификационные турниры. Анализ партий и типовых позиций.

Индивидуальные занятия

Участие шахматистов в квалификационных и тематических турнирах.

Разбор с тренером сыгранных партий, анализ типовых положений, выполнение упражнений для улучшения техники расчета вариантов, тренировка со спарринг - партнером.

Индивидуальные занятия тренера с учащимися СШ в соответствии с перспективными планами индивидуальной подготовки.

Выполнение контрольно-переводных и нормативных требований.

Теоретические семинары, контрольные работы, доклады и рефераты

учащихся

Проведение тренером семинаров по актуальным разделам теории шахмат, групповое обсуждение докладов, прием зачетов по организации и судейству соревнований, выполнение учащимися контрольных работ по пройденным темам, заслушивание аналитических докладов учащихся.

Консультационные партии, конкурсы решения задач и этюдов, сеансы

одновременной игры, упражнения на расчет вариантов

Тематические партии по консультации и сеансы одновременной игры. Понятие о шахматной композиции. История и основные направления шахматной композиции. Правила проведения конкурсов. Упражнения для развития счетных способностей.

Общефизическая подготовка

1. Общеразвивающие упражнения без предметов

Для мышц рук и плечевого пояса: одновременные, попеременные и последовательные движения в плечевых, локтевых и лучезапястных суставах (сгибание, разгибание, отведение, приведение, повороты, маховые и круговые движения, взмахи и рывковые движения в различных исходных упражнениях, на месте и в движении, сгибание - разгибание рук в упоре лежа.

Для мышц шеи и туловища: наклоны (вперед, в сторону, назад), повороты (направо, налево), наклоны с поворотами, вращения.

Для мышц ног: поднимание и опускание ноги (прямой и согнутой, вперед, в сторону и назад), сгибание и разгибание ног стоя (полуприсед, присед, выпад), сидя, лежа, круговые движения (стоя, сидя, лежа), взмахи ногой (вперед, в сторону, назад), подскоки (ноги вместе, врозь, скрестно, на одной ноге), передвижение прыжками на одной и двух ногах.

Для мышц всего тела: сочетание движений различными частями тела (приседания с наклоном вперед и движениями руками, выпады с наклоном туловища, вращение туловища с круговыми движениями руками, посредством сгибания и разгибания ног и др.), упражнения на формирование правильной осанки.

Легкоатлетические упражнения: ходьба на носках, на пятках, на внутренней, наружной стороне стопы, в полуприседе и приседе, выпадами, с высоким подниманием бедра, приставными и скрестными шагами, сочетание ходьбы с прыжками. Бег обычный, с высоким подниманием бедра, с подгибанием ноги назад, скрестным шагом вперед и в сторону. Бег на короткие дистанции 30 метров с низкого и высокого старта. Спортивные и подвижные игры.

2. Общеразвивающие упражнения с предметами

Со скакалкой: с короткой – подскоки на одной и двух ногах ног, с ноги на ногу.

3. Дыхательная гимнастика

1-ое упражнение. В движении шагом выполняется полный, глубокий вдох на протяжении 4-х шагов, руки свободно опущены вниз. После произвольного полного вдоха и короткого отдыха (3-5 шагов) упражнение

повторяется. В том же порядке вдох выполняется дважды на 6, 8, 10 и 12 шагов. Постепенно от занятия к занятию продолжительность вдоха увеличивается. Через некоторое время спортсмен довольно легко выполняет серии вдохов на 8, 12, 16, 20 и более шагов.

2-ое упражнение. В движении шагом выполняется полный глубокий вдох на протяжении 4 шагов. Последующий полный выдох выполняется дважды на 6, 8, 10 и 12 шагов. Через несколько занятий продолжительность выдоха доводится до 16 шагов. Выдох должен быть непрерывным и максимально полным. В конце выдоха плечи опущены, голова наклонена вперед.

3-е упражнение. Стоя, вытянув руки вверх, прогнуться, сделать полный глубокий вдох. Руки опустить резко вниз, сделать дополнительный короткий вдох. В этом упражнении спортсмен должен почувствовать, что при опускании рук создались дополнительные условия для вдоха и это позволило вдохнуть дополнительную порцию воздуха. Упражнение выполняется 6-8 раз.

4-е упражнение. Выполняется в движении или на стоя на месте. Исходное положение: руки опущены вдоль туловища, мышцы плечевого пояса расслаблены, голова слегка наклонена вперед. Спортсмен делает максимально глубокий вдох, затем поднимаясь на носки, поднимая руки через стороны вверх и слегка прогибаясь, продолжает вдох. Спокойно выдыхает. Упражнение повторяется 6-8 раз.

Эффективность дыхательных упражнений очень велика, даже если им уделять в день по 5-6 минут. Улучшение в системе дыхания наступает уже через несколько занятий. Дыхание становится более глубоким и более редким. Жизненная емкость легких часто уже за 2-3 месяца систематических занятий увеличивается на 400-600 куб.см. Упражнения рекомендуется выполнять на свежем воздухе. Дыхательную гимнастику рекомендуется сочетать с гигиеническими процедурами и закаливанием.

Примерные сенситивные (благоприятные) периоды развития

Морфофункциональные показатели, физические качества	Возраст, лет												
	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Рост							+	+	+	+			
Мышечная масса							+	+	+	+			
Быстрота			+	+	+								
Скоростно-силовые качества				+	+	+	+	+					
Сила							+	+	+				
Выносливость (аэробные возможности)			+	+	+					+	+	+	+
Анаэробные возможности				+	+	+				+	+	+	+
Гибкость	+	+	+	+	+								
Координационные способности				+	+	+	+						
Равновесие	+	+	+	+	+	+	+	+	+				

5. СИСТЕМА КОНТРОЛЯ И ЗАЧЕТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Контрольные упражнения	Мальчики, девочки	
Основные правила игры. Нотация	+	+
Основные принципы игры в дебюте.	+	+
Принципы игры в эндшпиле.	+	+
Миттельшпиль. Основные тактические приемы	+	+

6. Оборудование и спортивный инвентарь для реализации программы

№ п\п	Наименование	Единица измерения	Количество изделий
1	Стол шахматный	штук	15
2	Стул	штук	20
3	Доска шахматная демонстрационная	штук	2
4	Комплект шахмат	штук	20
5	Часы шахматные	штук	15
6	Доска шахматная	штук	20
7	Скалка	штук	8
8	Мячи разные	штук	5
9	Шахматный компьютер	штук	12

7. Перечень информационного обеспечения

а) Основная литература

1. М.Дворецкий Школа высшего спортивного мастерства. 1-4 тома
2. А.Н.Костьев. Уроки шахмат. ФиС,1984.
3. Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. ФиС, 1980.
4. А.А.Алехин. Триста избранных партий. ФиС, 1989.
5. О.В.Чеботарев. Уроки шахматной стратегии. Воениздат, 1981.
6. Энциклопедия шахматных миттельшпилей. Белград, 1980.
7. В.А.Пожарский Шахматный учебник. 1996.
8. Карпов А. Гик Шахматный учебник 1- 3 тома

б) Дополнительная литература

1. Ежемесячный научно-теоретический журнал «Теория и практика физической культуры».
2. Ежемесячный научно-теоретический журнал «Физическая культура в школе».
3. Урок физической культуры в современной школе: Методические рекомендации для учителей / Вып. 1. М.: Советский спорт, 2004. – 160 с.
4. Лисицын Г.М. Первые шаги в шахматном искусстве. Лениздат, 1960 год.
5. Журавлев Н.И. Шаг за шагом. ФиС, 1986.
6. Эстрин Я.Б., Панов В.Н. Курс дебютов. ФиС, 1982.
7. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. ФиС, 1982.
8. А.Н.Ройzman. 400 миниатюр. Берлин, 1980.
9. Малая дебютная энциклопедия. ФиС, 1985.
12. Л.Портиш, Б.Шаркози. 600 окончаний. ФиС, 1979.
13. Энциклопедия шахматных окончаний. Белград,1980.
- 14.Ю.Л.Авербах. Шахматные окончания. ФиС, 1981.
15. М.И.Шерешевский. Стратегия эндшпилля. ФиС, 1988.

в) Интернет-ресурсы

1. <http://www.lib.sportedu.ru> – научно-методический журнал «Физическая культура».
2. http://www.budi.ru/article/hupp/vy/lygnyi_cport.htm – журнал «Движение жизнь».
3. <http://www.olimpiada.dljatebja.ru> – Летние и зимние олимпийские игры.
4. INFOLIO – Университетская электронная библиотека (АСФ КемГУ).
5. www.eLIBRARY.ru – Научная электронная библиотека.
6. www.fpo.asf.ru – Сайт факультета педагогического образования.